

כ"ב סיון, תשפ"ב  
21 יוני, 2022

**פרוטוקול סיור מציעים מטעם כיוונים מתאריך 15/6/2022**  
**קול קורא מס' 12-2022 להפקת מתחם מזון בפסטיבל סמילנסקי**

**כללי :**

1. פרוטוקול זה הינו חלק ממסמכי ההצעה ויש לצרפו למסמכי ההצעה, כשהוא חתום ע"י המציע.
2. הוראות פרוטוקול זה גוברות על האמור במסמכי ההצעה והחווזה. כל תיקון לסעיפי ההצעה ו/או תשובה לשאלות הניתנות במסמך זה יתקנו/יפרשו/יתייחסו לכל הסעיפים הרלוונטיים שבמסמכי ההצעה והחווזה, גם אם הסעיפים הרלוונטיים לא צוינו במסמך זה במפורש.
3. כיוונים תצרף מסמכי פרוטוקול זה ופרוטוקולים נוספים, באם יהיו, כחלק ממסמכי ההסכם שייחתמו בין הצדדים.

**מהלך הדיון :**

**ירדן סייג טובלי, עו"ד:** הסבר כללי על מהות הקול הקורא, תוך שימת דגש על כך שחברת כיוונים רשאית, אם תראה לנכון, לקיים כנס מציעים נוסף וכן, חשיבות הגשת שאלות ו/או השגות בנוגע למכרז בכתב. כמו כן, נאמר בפומבי בפני המציעים והודגש כי יש להגיש את המכרז בצורה מושלמת מבלי להחסיר פרטים ו/או נספחים. צוין כי במידה וייבחר זוכה, ייחתם הסכם בין שני הצדדים.

**מר נוראל שבת:** פסטיבל סמילנסקי הוא פסטיבל רחוב מוכר למדי המתקיים בעיר באר שבע מדי שנה ברחבי העיר העתיקה. השנה, אגף האירועים בחברת כיוונים אחראי על תפעול ותחזוקת הפסטיבל, כאשר מרכז הצעירים אחראי על הניהול האומנותי, בשונה משנים עברו.

**מר דודו חמד:** פסטיבל סמילנסקי יתקיים השנה ברציפות בין התאריכים 09-11/08 החל משעה 18:00 בקירוב ועד השעה 23:00, כאשר הכבישים לתנועה ייסגרו ככול הנראה החל מהשעה 12:00 באזורים הסמוכים למתחם הפסטיבל. נציין, כי לאור הניסיון הרב, אנו יודעים כי כמות המשתתפים בכל יום נתון בפסטיבל במהלכו הינו בקירוב כ-4,000 איש כאשר ברגעי השיא שלו יש כ-3,000 אנשים במקביל. בפסטיבל סמילנסקי יהיו מס' במות ומתחמים להנאת הציבור וביניהם מתחם אוכל ייעודי לרבות מתחם ברים ברחוב אנילביץ'. למעשה, השאיפה היא ליצור מעיין מסעדת פופ אפ שקמה במיוחד לפסטיבל סמילנסקי, בהשראת קונספט שייבחר על ידי המציע הזוכה, כאשר במתחם תוקם גם במה.

**מר איציק שריקי:** המציע שייבחר כמציע הזוכה יהיה המציע הבלעדי, מלבד בתי העסק שיוכלו לקחת חלק ולהשתתף במתחם המזון שייבנה ורק הוא יהיה רשאי למכור מזון ושתיה. בנוסף, המציע יקבל בלעדיות להביא חסות וכן, אין תשלום זיכיון לחברת כיוונים.

**ירדן סייג טובלי, עו"ד:** המודל הכלכלי שמופיע במסמכי הקול הקורא מתייחס למה שאיציק ציין, ולמעשה מדובר במודל כלכלי ללא עלויות מצד המציע הזוכה לחברת כיוונים. **מר איציק שריקי:** נקודה חשובה להבהרה כי על המציע הזוכה לפרק בסיום יום הפסטיבל את רחבת המזון והברים, וביום שלמחרת להקים אותה מחדש לרבות ריהוט וכל דבר אחר. **שאלת מציע:** להבנתי, הנכם דורשים מהמציע הזוכה להקים ולפרק את מתחם המזון והברים לרבות ריהוט וכדומה באותו יום של הפסטיבל. עם זאת, דבר זה איננו הגיוני לאור העבודה הרבה שנדרשת להרכיב את הכול מחדש למחרת ולכן זה איננו משתלם למציעים, האם יש אפשרות לבחון את הנושא מחדש?

**מר נוריאל שבת:** יש להעלות את הנושא בכתב, לצורך בחינתו בידי הגורמים הרלוונטיים מצד חברת כיוונים.

**ירדן סייג טובלי, עו"ד:** בהמשך לדברי מר נוריאל שבת אציין כי כל שאלה וסייג שיש למציעים, יש להעלות על הכתב ולשלוח לכתובת הדוא"ל, המופיעה במסמכי הקול הקורא לצורך קבלת מענה לאותם שאלות וסייגים.

**פרוטוקול הסיור מהווה חלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז ויש להגישו חתום בעת ההגשה**

שם המציע \_\_\_\_\_

ת"ז/ח"פ \_\_\_\_\_

תאריך \_\_\_\_\_

חתימה \_\_\_\_\_